

# Vi er kirken

---

*En storyline af Niels-Peter Jacobsen og Edith Mark*

*Vi er kirken* er en storyline, som skal give konfirmander anledning til at arbejde med fænomenet kirke. Hvad er en kirke? Hvad sker der i en kirke? Hvilke mennesker går i kirke? Af hvilke grunde? Hvad kan man få ud af at gå i kirke? Som titlen antyder, vil storylinen også gerne have konfirmanderne til at se på kirken - ikke primært som en gammel stenbygning - men som et fællesskab af levende mennesker. *Vi er kirken* er bygget op i fem episoder.

## 1. episode

**Nøglespørgsmålet** til den første episode er: *Hvad forestiller I jer, at der foregår i en kirke?*

I denne første episode indgår tre små filmklip, som mere eller mindre direkte handler om kirke og kirkegang. Filmene skal sætte gang i nogle tanker og måske åbne nye perspektiver på fænomenet kirke. Efter det første filmklip (Gå i kirke) og en indledende brainstorm omkring nøglespørgsmålet inddeles konfirmanderne i 4 grupper. Der uddeles et par årgange af det lokale kirkeblad. Hver gruppe finder nu så mange eksempler som muligt på aktiviteter i kirke, sognegård og sogn. Eksemplerne skriver grupperne på post-it-lapper. Efter 10 minutters arbejde vil grupperne efter tur sætte en post-it-lap på tavlen. Hvis de andre grupper har en seddel med samme aktivitet, udgår den. Til sidst vil tavlen fremvise et væld af eksempler på arrangementer og aktiviteter i kirke, sognegård og sogn. Noget af dette var sikkert ukendt for konfirmanderne på forhånd. Aktiviteten kan evt. udbygges med en quiz, hvor præsten stiller nogle spørgsmål, som kan besvares ud fra de kirkeblade, som konfirmanderne lige har arbejdet med.

Den anden videofilm (Ordets magt) vises og der samtales om den.

Herefter kan der arbejdes videre med de sedler, der hænger på tavlen, så sedlerne fordeles efter sted. Hvad foregår i kirken, hvad hører hjemme i sognegården, og hvad finder sted ude i sognet?

Hvad kunne du tænke dig at spørge dem om, der har gået i kirke i 50 år? Grupperne finder frem til tre skarpe spørgsmål til menigheden. Spørgsmålene diskuteres. Hver gruppe vælger et spørgsmål, som de skriver på vinduerne med tusch.

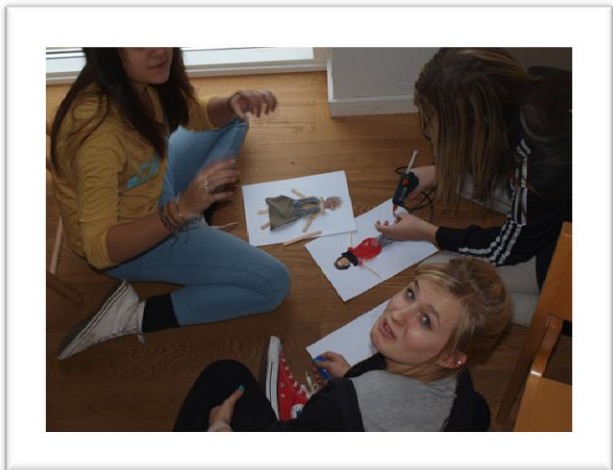
Tredje og sidste video (Du er kirken) ses i fællesskab og der samtales om den.



## 2. episode

**Nøglespørgsmålet** til anden episode er: *Hvordan forestiller du dig, at en kirkegænger er?*

Konfirmanderne er inddelt i de samme fire grupper som sidst. Hver konfirmand skal nu lave sin egen figur. Præsten har i forvejen fordelt rollerne (far, mor, søn, datter, bedstemor osv.) og printet passende ansigter øverst på a4-ark, så konfirmanderne kan bygge videre på hver sin person. Hver af de fire grupper udgør en familie med fælles efternavn. Hver konfirmand vælger sin figurs fornavn ud fra en mængde navneskilte (konferenceskilte), som er klargjort. Når konfirmanderne har givet deres figur ”krop” og udarbejdet en biografi, præsenterer hver familie sine medlemmer for de andre grupper. Når alle har præsenteret sig, holdes der kirkekaffe, hvor der ”mingles”. Hvem sætter du dig ved? Hvem snakker du med?



### 3. episode

**Nøglespørgsmålet** til tredje episode er: *Hvordan synes du, at en kirke skal indrettes?*

Intro, hvor der vises tegninger og billeder af nye og gamle kirker. (Mens denne storyline blev afviklet, var Rødding kirke under en gennemgribende renovering. Det gav mange gode muligheder for at overveje indretning og funktion). Brainstorm: Fordele og ulemper ved henholdsvis nye og gamle kirker.

Herefter afspilles et lydclip med en "Radioavis", hvor der fortælles om en brand, der i nattens løb har raseret Rødding kirke. Der udskrives en arkitektkonkurrence om nybygning/nyindretning af kirken. To af grupperne får som udgangspunkt, at murene fra den gamle kirke skal bevares men rummet fuldstændig nyindrettes. De to andre grupper går ud fra, at murene har taget så meget skade af branden, at de må fjernes og en helt ny kirke opføres.

De enkelte grupper arbejder nu med idefase, skitsering og modelbygning.

Undervejs i byggeprocessen var der indlagt en fotokonkurrence, hvor konfirmanderne enkeltvis eller to og to med deres mobiltelefoner skulle løse en fotoopgave i kirken.

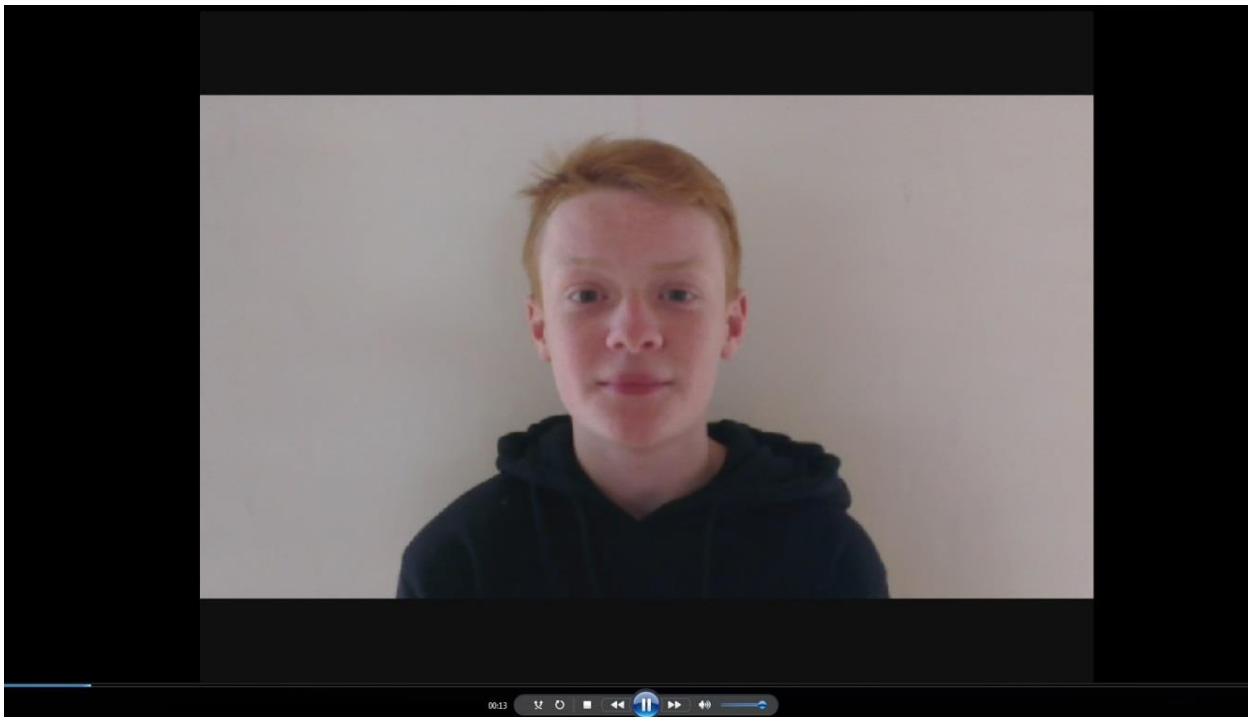
Når kirkemodellerne er færdige, bliver resultatet præsenteret og forklaret for de andre grupper, som får mulighed for at stille spørgsmål til indretningen og de bagvedliggende ideer.



## 4. episode

**Nøglespørgsmålet** til fjerde episode er: *Hvilke aktiviteter synes du, at kirken skal satse på?*

Med udgangspunkt i videoklippene på webstedet [www.debatderbatter.dk](http://www.debatderbatter.dk) arbejder familierne med spørgsmålene om, hvad kirken skal holde op med og hvad kirken skal satse mere på. Der diskuteres og udarbejdes lister med forslag. Til sidst producerer konfirmanderne selv en video med forslag til, hvordan gudstjenesten kunne gøre mere relevant. Filmen blev efterfølgende lagt på kirkens hjemmeside.





**DEBAT**  
DER BATTER

**DEBATTER OM KONTAKT**

Du er her: [Debat Der Batter](#) > [DEBATTER](#)

### HVAD SKAL FOLKEKIRKEN HOLDE OP MED?

Vi er vant til at diskutere, hvad folkekirken skal gøre. Men prøv at tage udgangspunkt i, hvad folkekirken skal holde op med at gøre. Det kan give et andet perspektiv på, hvad det så egentlig er, folkekirken skal bruge sine kræfter på.

Her på siden kan I få fire forskellige bud, der kan sætte jeres egen diskussion i gang.

**HØJERE TIL LOFTET**



I følge Jens Mabom Pedersen skal folkekirken holde op med at puste sig op, og tænke mere på budskabet end institutionelle overvejelser og regler.

**DOWNLOAD OPLÆG TIL DEBATTER**

Her kan du downloade inspiration til debatforløb ud fra videoklippene. Print ud, og du er klar til næste møde. Eller brug det som inspiration til at lave dit eget forløb.

- Inspiration til debatter leg med kirke
- Inspiration til debatter leg med tro

**LOKAL KIRKEUDVIKLING**

Debatten er inspireret af Lokal Kirkeudvikling, hvor Kirkefondet hjælper kirker med til stadighed at være nutidig, troværdig og relevant i sin kontekst.

[Læs mere om Lokal Kirkeudvikling](#)

**HOLD OP MED**

**KIRKE FOR DIG**

**KIRKEN OM 10 ÅR**

**LEG MED TRO**

## 5. episode

**Nøglespørgsmål** til femte episode: *Hvordan tror du, at vi som kirke kan hjælpe mennesker i svære krisesituationer?*

I femte episode arbejdes der med forskellige etiske dilemmaer (eutanasi, fosterdiagnostik, hjernedød, krig). Præsten læser op fra en fiktiv avis. Herigennem introduceres fire temaer, som familierne siden skal arbejde med. Hver gruppe får et ark med en case og tilhørende arbejdsspørgsmål. Der udleveres også materiale (udgivet af Etisk Råd), som kan sætte konfirmanderne ind i problematikken. Her bliver de også introduceret til forskellige valgmuligheder. Når konfirmanderne har arbejdet med problemstillingerne, får de besøg af et medlem af Etisk Råd, som kan uddybe og diskutere problemstillingerne og svare på de spørgsmål, som er opstået hos konfirmanderne.

The screenshot shows the website for 'DET ETISKE RÅD'. At the top left is the logo, a stylized purple and grey 'S' shape. To its right is a navigation menu with links: 'Projekter', 'Undervisning', 'Høringssvar', 'Bibliotek', and 'Om Rådet'. Further right is a search bar with a 'SØG' button. On the far right, there are language options: 'Dansk' and 'English'. The main banner features a close-up of a person's face with the title 'Magt og afmagt i psykiatrien'. Below the title is a text box: 'Det Etiske Råd sætter fokus på etiske dilemmaer i psykiatrien. Rådet ønsker med projektet "Magt og afmagt i psykiatrien" at skabe synlighed og debat om de vilkår og udfordringer, som møder mennesker, der bliver ramt af svær psykisk sygdom'. Below the banner are four category tiles: 'Magt og afmagt i psykiatrien', 'Genom-undersøgelser', 'Etik og prioritering', and 'Tema om aktiv dødsbistand'. The 'Nyheder' section contains two news items: 'Utterslev Skole har vundet en dag på Borgen' (dated 07.11.2013) and 'Offentliggørelse af Det Etiske Råds anbefalinger om behandlingsturisme og international handel med menneskelige æg, surrogatmoderskab og nyrer' (dated 01.11.2013). The 'Nyeste udgivelser' section features two book covers: 'Inde eller ude? Om etik og psykisk sygdom (2013)' and 'Brugen af kaliumindsprøjtning ved sene aborter i det danske sundhedsvæsen (2013)'. The second book cover includes the text: 'Det Etiske Råds udtalelse om brugen af kaliumindsprøjtning i sammenhæng med sen abort.'

## Ekstra

Som hjemmeopgave bliver konfirmanderne bedt om at skaffe fotos af så mange mennesker fra sognet som muligt (familie, naboer osv.). Samtidig tages der billeder af folk, som deltager i kirkens aktiviteter (gudstjenester, babysalmesang, kirkekaffe, ældremøder osv.)

To konfirmander påtager sig opgaven med at male et billede af kirken på et stort stykke karton. Alle konfirmander hjælper hinanden med at lime de mange indsamlede fotos på det store kirkebillede. Produktet blev vist frem ved indvielsesfesten i forbindelse med kirkens genåbning efter renoveringen. Konfirmanderne forklarede ideen bag billedet: At kirken ikke primært er den gamle bygning, men fællesskabet af levende mennesker.

